

I testi del Convivio

**GLI ANEDDOTI MEZZI EFFICACI
DI CONOSCENZA STORICA**

di Filippo Liverziani

Il *Breviario delle massime e riflessioni* di Goethe ha inizio con questa, che funge da proemio.

“Una raccolta di aneddoti e massime è per l’uomo di mondo un grande tesoro, se egli sa spargere opportunamente i primi nella conversazione e ricordarsi delle seconde nelle circostanze convenienti”.

Le massime sono, per definizione, importanti nel regolare i nostri pensieri e quindi le azioni, l’esistenza quotidiana intera.

Gli aneddoti ne infiorano il racconto, la rievocazione storica, ma non valgono solo a rendere la narrazione più colorita, la rendono anche più significativa. Rendono vive le motivazioni dei personaggi, ce le fanno rivivere quasi in prima persona, le approfondiscono.

Il fatto acquisisce, ai nostri occhi, un significato. Il puro fatto, il fatto materiale nudo e crudo rischierebbe di rimanere “stupido come un fatto”.

Così gli aneddoti, da trastulli atti a ravvivare una conversazione che procede un po’ stanca in un salotto settecentesco, son divenuti mezzi efficaci di conoscenza.